

Song Repertoire

These are songs or arias that Lehmann sang for her recitals and recordings. The sheer number of composers she sang is amazing. The list is arranged by composer. Following the list are samplings from several recital years.

Alfano

Risurrezione: aria (in concert)

Queen Marie Antoinette

C'est mon ami

Arne

Not known which Arne songs she sang

Bachelet

Chère Nuit

Ernö Balogh (Lehmann's pianist)

Do not chide me

Wem gilt der Gesang

Wo ich heut' gewesen

Marion Bauer

Only of thee and me (an English version of "Solo de ti y de mi")

Solo de ti y de mi

Bayly

Long, long ago

Beethoven

Adelaide

Andenken (Ich denke dein)

An die ferne Geliebte (cycle)

Der Kuss

Der treuer Johnnie (Folk Song)

Die Trommel gerühret

Die ehre Gottes an der Natur

Fidelio: Abscheulicher and Komm' Hoffnung and O namenlose Freude (duet) in

concert performances

Freudvoll und Leidvoll

In questa tomba oscura

Mit einem gemalten Bande

Neue Liebe, neues Leben

Sehnsucht

Wonne der Wehmut

Zärtliche Liebe (Ich liebe Dich)

Benatzky

Ich muß wieder einmal in Grinzing sein

Berger

Ach wer das doch könnte

Frühling ist es wieder

Bergerettes

Bergère légère

Il était un bergère

Nanette

Philis, plus avare que tendre

Venez, agréable printemps

Berlin

God bless America

Berlioz

Absence

La damnation de Faust: Es war ein König in Thule

L'île inconnue

Bizet

Carmen: duet in concert performance

Blech

Heimkehr vom Feste

Bohm

‘s Zuschau’n

Still wie die Nacht (also in English)

Boito

Mefistofele: Siehe, ein bleichen Morgenlicht

Brahms

Abendregen

Ach, wende diesen Blick

Alte Liebe

Am Sonntagmorgen

An die Nachtigall

An eine Aeolsharfe

An ein Veilchen

Auf dem Kirchhofe

Auf dem See

Auf der Heide weht der Wind

Bei dir sind meine Gedanken

Bescheidene Liebe

Bitteres zu sagen denkst du

Botschaft

Cradle Song (in English)

Dämmerung senkte sich von oben

Das Mädchen spricht

Da unten im Tale

Dein blaues Auge

Der Gang zum Liebsten

Der Jäger

Der Kranz

Der Kuss

Der Schmied
Der Tod, das ist die kühle Nacht
Die Kränze
Die Mainacht
Die Nachtigall
Die Schalle der Vergessenheit
Dämmerung senkte sich
Ein Sonett
Ein Wanderer
Erinnerung
Erlaube mir, feins Mädchen
Es hing der Reif
Es liebt sich so lieblich im Lenze
Es träumte mir
Feinsliebchen, du sollst....
Feldeinsamkeit
Frühlingslied
Frühlingstrost
Geheimnis
Gute Nacht
Hier, wo sich die Straßen scheiden
Immer leiser wird mein Schlummer
Komm' bald
Lerchengesang
Liebestreu
Magyarisch
Meerfahrt
Mein Mädels hat einen Rosenmund
Meine Liebe ist grün
Minnelied
Mondenschein
Nachtigall

Nachtigallen schwingen
Nachtklang
Nachtwandler
Nachwirkung
Nicht mehr zu dir
O komme holde Sommernacht
O liebliche Wangen
O wüsst' ich doch den Weg zurück
Regenlied
Ruhe Süßliebchen
Salamander
Salome
Sandmännchen
Sapphische Ode
Schwesterlein
Schön war, das ich dir weihte
Sehnsucht
Serenade
Sommerabend
Sonntag
Spanisches Lied
Steig' auf, geliebter Schatten
Ständchen: Der Mond steht...
Therese
Trennung
Unbewegte, laue Luft
Vergebliches Ständchen
Versunken
Von ewiger Liebe
Vorschnellner Schwur
Wenn du mir zuweilen lächelst
Wenn um den Holunder der Abendwind kost (Junge Lieder II)
Wie Frühlingsblumen weht es

Wie Melodien zieht es mir
Wie bist du, meine Königin
Wie die Wolke noch der Sonne
Wie froh und frisch
Wiegenlied
Willst du, dass ich geh'
Wir wandelten
Zigeunerlieder (cycle)

Bransen

Love's melody

Cadman

Joy

Carpenter

The sleep that flits on baby's eyes
When I bring to you colored toys

Gustave Charpentier

Louise: Depuis le jour (as Seit diesem Tage)

Charles

When I have sung my songs to you

Chausson

Le temps des lilas
Les papillons
Nocturne

Chopin

Der Ring
Litauisches Lied

Chorales

Ach bleib mit deiner Gnade
Aus tiefer Not
Christi Mutter stand mit Schmerzen

Ein feste Burg ist unser Gott
Es blüht der Blumen eine
Herbei o ihr Gläubigen
Geleite durch die Welle
Ich bete an die Macht der Liebe
Jesus, meine Zuversicht
O du fröhliche
O Haupt voll Blut und Wunden
O heil'ger Geist, kehr bei uns ein
Wir glauben all' an einen Gott

Christmas Music

Adeste Fidelis
Es ist ein Ros' entsprungen
Good King Wenceslas
The first noel
Silent night

Cimara

Canto di Primavera

Clifton

If music be the food of love

Cornelius

Aus dem hohen Lied
Brautlieder (cycle)
Du und ich (duet)
Ein Ton
Erwachen
Vorabend
Wiegenlied

Cowler

Es gibt eine Frau, die dich niemals vergißt

H. H. Cunn or Cummins

Lie there, my lute

Reposa ahi, laúd mio (a Spanish translation of “Lie there, my lute”)

D’Albert

Die toten Augen: Psyche wandelt; Amor und Psyche (in concert)

Debussy

Beau soir

Colloque sentimental

Green

La chevelure

La flûte de Pan

La mort des amants

Le tombeau des Naiades

Mandoline

Romance

Dell’ Acqua

La vierge à la crèche

Duparc

Extase

Le manoir de Rosamonde

La vie antérieure

L’invitation au voyage

Phydilé

Rencontre

Sérénade Florentine

Eulenburg

Monatsrose

Rankende Rose

Seerose

Weiß und rote Rose

Wilde Rose

Fauré

Après un rêve

Rencontre

Seth Felt

To Electra

Ferrari

Le Miroir

Flotow

Arias (in concert)

Franz

Aus meinen grossen Scherzen

Die Heide ist grün

Dies und das

Ein Friedhof

Er ist gekommen

Für Musik

Gute Nacht

Im Herbst

Im Rhein, in heiligen Strome

Marie

Ständchen

Weißt du noch

Giuseppi Giordani

Caro mio ben

Giordano

André Chenier: aria and duet (in concert)

Gluck

Alceste: Dieux de la nuit éternelle, also Divinités du Styx

O del mio dolce ardor

Godard

Jocelyn: Berceuse

Goetz (Götz)

Der Widerspenstigen Zähmung: Arie der Katharina (in concert)

Gounod

Ave Maria (on Bach's music)

Faust: Duet (in concert)

Vierge d'Athènes

Gretchaninoff

Cradle Song

Folksong

My native land

Over the steppe

Grieg

Auf dem Kahn (Im Kahne)

Ein Schwan

Ich liebe Dich

Letzte Frühling

Hageman

At the well

Do not go, my love

Fear not the night

Music I heard with you

The cunning little thing

The night has a thousand eyes

Handel

Rinaldo: Lascia ch'io pianga

Xerxes: Largo: Ombra mai fu

Hahn

À nos morts ignorés

Dernier voeu
D'une prison
La nuit
L'énamourée
Le rossignol des Lilas
Le printemps
L'heure exquise
L'incrédule
Lydé
Offrande
Paysage
Pholoë
Phyllis
Si me vers avaient des ailes

Hamilton-Harty

The scythe song

Haydn

She never told her love

Hildach

Der Lenz

Der Spielmann

Hinton

Cradle song

Hummel

Halleluja

Humperdinck

Die Lerche

William James

Bush song at dawn

Covent Garden

Haunted garden

Hail magic power (to the words of Lotte Lehmann)

Cyril Jenkins

As the moon's soft splendor

Music, when soft voices die

Jensen

Blütenwind

Lehn deine Wang' an meine Wang'

Murmelndes Lüftchen

O laß dich halten, gold'ne Stunde

Ketèlbey

Andachtsstunde

Heiligtum des Herzens

Wilhelm Kienzl

Gute Nacht, ihr Freunde

Maria auf dem Berge

Die verschwiegene Nachtigall

So lang du mich entbehren kannst

Venus mater

Korngold

Die tote Stadt: aria (in concert)

Das Wunder der Heliane: aria (in concert)

Lehar

Die lustige Witwe: aria (in concert)

Leopoldi

Wien, sterbende Märchenstadt

Liszt

Es muß ein Wunderbares sein

Lorelei

Mignons Lied

Mahler

Das irdische Leben

Erinnerung

Ich bin der Welt abhanden gekommen

Ich ging mit Lust durch einen grünen Wald

Liebst du um Schönheit

Lob des hohen Verstandes

Serenade

Symphony No. 4

Um Mitternacht

Rückertlieder

Wo die schönen Trompeten blasen

Martini

Plaisir d'amour

Josef Marx

Der bescheidene Schäfer

Der Ton

Hat dich die Liebe berührt

Selige Nacht

Und gestern hat er mir Rosen gebracht

Massenet

Hérodeade: Il est doux, il est bon (in concert)

Manon: Gavotte (in concert) (also in English as "Listen to the voice of youth")

May

Der Duft, der eine schöne Frau begleitet

Mendelssohn

Auf Flügeln des Gesanges (also in English as "On wings of song")

Bei der Wiege

Der Mond

Die Liebende schreibt

Entsagung

Es weiß und rät es doch keiner
Frage
Gruß
Lieblingsplätzchen
Morgengruß
Neue Liebe
Pagenlied
Schilflied
Suleika
Venetianisches Gondellied

Meyer-Helmund

Das Zauberlied

Molloy

The Kerry dance

Monro (also Munro)

My lovely Celia

Monteverdi

Lasciatemi morire

Frank Moser (only sung on one occasion in 1919)

Bei einem Springbrunnen

Bitte

Die Einsame

Geistergruss

Liebestrunken

Nacht

Mozart

Abendempfindung

Als Luise die Briefe...

An Chloe

Dans un bois solitaire

Das Veilchen

Die Verschweigung

Don Giovanni: La ci darem/Reich mir die Hand (as duet in concert)

Magic Flute: Duet of Pamina and Papageno (in concert)

Marriage of Figaro: Heil'ge Quelle (Porgi amor); O säume länger nicht (Deh vieni);
Ihr, die ihr triebe (Voi che sapete)

Sehnsucht nach dem Frühlinge

Warnung

Wiegenlied (Schlafe mein Prinzchen), (actually by Flies, not Mozart)

Müller

Oh love of God most full

Mussorgsky

Songs and Dances of Death (complete and selections) (in German and in English)

Nicolai

Die lustigen Weiber: Nun eilt herbei (in concert)

Paladilhe

Psyché

Perrari

Le miroir

Pfitzner

Gretel

Puccini

La bohème: Mimi's aria (in concert)

Madame Butterfly: Un bel di; Butterfly/Pinkerton duet (in concert)

Tosca: duet (in concert); Vissi d'arte (in Italian and German in concert)

Purcell

Dido: When I am laid in earth (Dido's Lament)

There is not a swain

Quilter

I arise from dreams of thee
Love's philosophy
Now sleeps the crimson petal

Rachmaninoff

In the silence of the night

Ralton

Eine kleine Liebelei

Ravel

Nicolette

Reger

Marias Wiegenlied
Virgin's slumber song (in English)
Waldeinsamkeit

Roessel

Wo du hingehst

Rogers

Star

Rosen

Wenn du einmal dein Herz...

Rubinstein

Es blinkt der Thau, also as: The dew is sparkling
Romance

Sadero

Fa la nana

Schubert

Am Meer
Am Grabe Anselmos
Am See

An den Mond (both Hölyty and Goethe versions)
An die Leier
An die Musik
An die Nachtigall
An eine Quelle
An mein Klavier
An Sylvia (also in English)
Auf dem Wasser zu singen
Auflösung
Ave Maria
Das Fischermädchen
Das Mädchen
Das Rosenband
Dass sie hier gewesen
Dein ist mein Hertz
Der Doppelgänger
Der Erbkönig
Der Fischer
Der Jüngling an der Quelle
Der Jüngling und der Tod
Der Kreuzzug
Der Musensohn
Der Tod und das Mädchen
Der Wanderer
Der Wanderer an den Mond
Die Allmacht
Die Forelle
Die junge Nonne (also in the orchestrated version)
Die Liebende schreibt
Die Männer sind méchant
Die Rose
Die schöne Müllerin (cycle) (also excerpts)
Die Stadt

Die Taubenpost
Die Unterscheidung
Du bist die Ruh'
Emma
Fischerweise
Frühlingssehnsucht
Ganymed
Geheimes
Gott im Frühlinge
Gretchen am Spinnrade
Hark, Hark! the Lark (in English shortly after the war)
Heimliches Lieben
Hin und Wieder...
Im Abendrot
Im Frühling
Im Herbst
Lachen und Weinen
Liebesbotschaft
Liebeslauschen
Litenei auf das Fest Allerseelen
Mignon
Mit dem grünen Lautenbände
Nachtgesang
Nacht und Träume
Nähe des Geliebten
Nur wer die Sehnsucht kennt
Rastlose Liebe
Rosamunde
Schäfers Klagelied
Schlummerlied
Schwanengesang (not the cycle)
Sei mir gegrüsst
Seligkeit

So laßt mich scheinen (Lied der Mignon)
Ständchen (Leise flehen...) (also in English)
Suleikas Gesang
Suleika II
Um Mitternacht
Wanderers Nachtlied
Was ist Sylvia? (also in English)
Wiegenlied (Schlafe, schlafe holder...)
Winterreise (cycle) (also excerpts)

Schumann

Abendlied
Alte Laute
An den Sonnenschein
Aufträge
Aus den hebräischen Gesängen
Aus den östlichen Rosen
Belsazar
Botschaft
Brautlieder I and II
Dein Angesicht
Der Hidalgo
Der Himmel hat eine Träne geweint
Der Nussbaum
Der Zeisig
Der arme Peter (3 songs)
Dichterliebe (cycle) (Ich grolle nicht performed separately)
Die Blume der Ergebung
Die Kartenlegerin
Die Lotosblume
Die Meerfee
Die Soldatenbraut
Du bist wie eine Blume

Erstes Grün

Frauenliebe und -leben (cycle)

Frühlingsnacht

Geisternähe

Glühwürmchen

Heiss mich nicht reden

Hochländisches Wiegenlied

Ich denke dein

Ich wandelte unter den Bäumen

Ihre Stimme

Im Westen

In der Fremde

Jemand

Kommt dir manchmal in den Sinn

Leis' rudern hier

Liebesbotschaft

Lieb' Liebchen, leg's Händchen

Lied der Braut

Lied der Mignon

Lied der Suleika

Liederkreis Opus 39 (song cycle). This includes songs performed separately: In der Fremde, Waldesgespräch, Frühlingsnacht, etc.

Marienwürmchen

Mein Wagen rollet langsam

Meine Rose

Meine Töne still und heiter

Mit Myrten und Rosen

Mondnacht

Nur ein lächelnder Blick

O ihr Herren

O Sonnenschein

Provincialisches Lied

Romanze

Rose, Meer, und Sonne

Röselein

Schöne Fremde

Schöne Wiege meiner Leiden

Serenade

Singet nicht in Trauertöne

Sitz' ich allein

Soldatenbraut

So wahr die Sonne scheint

Talismane

Träumerei (as vocalise in *Big City* movie)

Duets: Unter'm Fenster, Ich denke Dein, Er und Sie, Liebhabers Ständchen,

Familien gemälde, So wahr die Sonne scheint

Volksliedchen (Wenn ich früh in den Garten geh')

Waldesgespräch

Was soll ich sagen

Wenn durch die Piazzetta

Wer machte dich so krank?

Widmung (also in English as "Dedication")

Zwei Lieder der Braut

Zwei venetianische Lieder

Zwielicht

Scott

Blackbird's song

Sibelius

Hundert Wege

Sieczynski

Wien du Stadt meiner Träume

Sjøberg

Visions (Tonerna)

Stolz

Im Prater blüh'n wieder die Bäume

J. Strauss Jr.

Der Zigeunerbaron: Wer uns getraut (in concert)

Heut' macht die Welt Sonntag für mich (arr. Dostal)

R. Strauss

Allerseelen

All mein Gedanken

Ariadne auf Naxos: Es gibt ein Reich (in concert)

Barcarolle

Befreit

Cäcilie

Das Geheimnis

Dein blaues Auge

Der Rosenkavalier (excerpts in concert)

Die Georgine

Die Nacht

Die Zeitlose

Du meines Herzens Krönelein

Freundliche Vision

Geduld

Georgine

Gesang der Apollopriesterin

Heimliche Aufforderung

Ich trage meine Minne

Im Spätboot

Kling!

Meinem Kinde

Mit deinen blauen Augen

Morgen!

Ruhe, meine Seele

Salome (excerpt in concert)

Schlechtes Wetter
Seitdem dein Aug' in meines schaute
Ständchen
Traum durch die Dämmerung
Von dunklem Schleier umspinnen
Wiegenlied
Wie sollten wir geheim sie halten
Wozu noch, Mädchen
Zueignung

Tchaikovsky

Eugen Onegin: Letter aria (in German, in concert)
Nur wer die Sehnsucht kennt (also in English as None but the Lonely Heart)

Ambrois Thomas

Mignon: Kennst du das Land, also in English: Knowest Thou the Land, also as
Connais tu le pays

Thompson

Velvet shoes

Torelli

Tu lo sai

Traditional

American National Anthem (Oh, say can you see...)
Charming Chloe (words of Burns)
Come let's be merry
Drink to me only with thine eyes
Have you seen but a white lily grow?
I know where I'm goin'
John Anderson
Londonderry Air
Oh whistle and I'll come to thee
The last rose of summer
The plague of love

The sweet little girl that I love
Thine is my heart
Woulds't thou behold

Wagner

Die Walküre: Du bist der Lenz (in concert)

Lohengrin: Elsas Traum; Du Ärmste kannst wohl nie ermessen;
Wedding Scene, (duet); (all in concert)

Tannhäuser: Dich teure Halle; Elisabeth's Prayer (both sung in concert)

Tristan und Isolde: Liebestod (sung in concert)

Wesendonck Lieder (complete or one or more)

Weingartner

An den Schmerz (a cycle dedicated to Lehmann)

Weckerlin (arranger)

William

Summer night

Maman, dites-moi

Wolf

Ach, des Knaben Augen

Als ich auf dem Euphrat schiffte

Anakreons Grab

An die Geliebte

An eine Aeolsharfe

Auch kleine Dinge

Auf dem grünen Balkon

Auf ein altes Bild

Auf einer Wanderung

Begegnung

Benedeit die sel'ge Mutter

Bescheidene Liebe

Bit' ihm o Mutter

Blumengruß

Das verlassene Mägdlein
Das Vöglein
Daß doch gemalt all deine Reize wären
Denk' es o Seele
Der Freund
Der Genesene an die Hoffnung
Der Gärtner
Der Knabe und das Immelein
Der Mond hat eine schwerer Klag...
Der Schäfer
Die Bekehrte
Die Nacht
Die Spröde
Dies zu deuten
Du denkst mit einem Fädchen
Elfenlied
Er ist's
Frage und Antwort
Frühling übers Jahr
Fußreise
Gebet
Geh', Geliebter, geh' jetzt
Gesang Weylas
Goldfäden
Heb' auf dein blondes Haupt
Heimweh
Heut' Nacht erhob ich
Im Frühling
In dem Schatten meiner Locken
In der Frühe
In hab' in Penna
Lied vom Winde
Mein Liebster singt

Mignon (Kennst du das Land)
Mir ward's gesagt
Mitternacht
Mögen alle bösen Zungen
Morgenstimmung
Morgentau
Nachtzauber
Nein, junger Herr
Nimmersatte Liebe
Nun laß uns Frieden schließen
Nun wandre Maria
Peregrina I
Schlafendes Jesuskind
Schwieg einmal still
Storchenbotschaft
Sterb' ich, so hüllt in Blumen meine Glieder
Tretet ein, hoher Krieger
Träume
Über Nacht
Um Mitternacht
Und willst du deinen Liebsten sterben sehen
Verborgeneheit
Verschwiegene Liebe
Waldmädchen
Wenn du, mein Liebster, steigst zum Himmel auf
Wer rief dich denn?
Wer sein holdes Lieb verloren
Wer tat deinem Füßlein weh?
Wiegenlied im Sommer
Wie glänzt der helle Mond,
Wie lange schon
Zitronenfalter in April
Zur Ruh', zur Ruh'

Amy Worth

Midsummer

The little betrothed

The little god in the garden

Ernst Wunderlich

Gute Nacht

A Sampling of Some Special Seasons:

In 1946 and 1947 Lehmann sang the following songs in recital throughout the United States. The songs are in alphabetical order by composer. There are many non-German songs, which one expects so soon after the war.

Bergerettes: Venez, agréable printemps; Bergère légère; Philis, plus avare que tendre; Nanette; Il était un bergère

Folk Songs: Come let's be merry; John Anderson; I know where I'm goin';
O whistle and I'll come to thee

Bachelet: Chère Nuit

Brahms: Bescheidene Liebe; Sehnsucht; Sommerabend; Mondenschein;
Vorschneller Schwur; Alte Liebe; Wie Melodien zieht es mir;
An ein Veilchen

Chausson: Les papillons

Clifton: If music be the food of love

Debussy: La chevelure; La flûte de Pan; Le tombeau des Naiades; Beau soir;
Mandoline; Green; Romance

Hahn: Paysage

Martini: Plaisir d'amour

Mendelssohn: Suleika

Perrari: Le miroir

Schubert: Das Fischermädchen; Im Frühling; Schwanengesang

Schumann: Die Soldatenbraut; Der Zeisig

Strauss: Ruhe, meine Seele; Meinem Kinde; Im Spätboot; Befreit; Die Georgine;
Von dunklem Schleier umspinnen; Heimliche Aufforderung

Torelli: Tu lo sai

Wolf: Auf einer Wanderung; Dass doch gemalt; Wiegenlied im Sommer;
Nimmersatte Liebe; Elfenlied; Fußreise; Begegnung; Blumengruß;
Mögen alle bösen Zungen; Der Schäfer; Nun wandre, Maria;
Das verlassene Mägdlein; Sterb' ich so hüllt; Denk' es o Seele

Lehmann listed in her repertoire booklet but didn't sing: Alban Berg's Im Zimmer
and Die Nachtigall.

In 1948 and 1949 Lehmann included:

Brahms: Minnelied; Nicht mehr zu dir zu gehen; Salome

Chausson: Nocturne

Duparc: Le manoir de Rosamonde; Sérénade Florentine

Hahn: Dernier voeu

Mendelssohn: Suleika

Schubert: An den Mond; Der Wanderer an den Mond; Die Unterscheidung; Gott
im Frühlinge; Nachtgesang; Schäfers Klagelied

Wolf: Der Hidalgo; Ich wandelte unter den Bäumen

Schumann: Romanze; Er ist's

Strauss: Die Bekehrte; Die Spröde

Schubert Repertoire

Here are the Schubert songs that Lehmann sang (in the chronological order as she added them to her repertoire.)

Schubert: Die junge Nonne; Nacht und Träume; (1918); Ständchen; Der Tod und das Mädchen; Litanei; Ave Maria; An die Musik (1929); Nachtgesang; Du bist die Ruh'; Der Doppelgänger; (1929); Erlkönig; Ganymed, Geheimes; Auf dem Wasser...; Rastlose Liebe; Die Allmacht; (1930); Am Grabe Anselmos, Der Kreuzzug, Der Jüngling und der Tod; Faut-il en vain médire; An Sylvia; Mignon; Wiegenlied; Der Wegweiser; (1931); Frühlingsglaube; An die Leier; Im Abendrot; An eine Quelle; An die Laute; Amour sans trêve; Barcarole (1933); Der Lindenbaum; Im Herbst; Ungeduld; Heimliches Lieben; Schwanengesang; (1934); Romance from Rosemunde; Die Stadt; Das Rosenband; (1935); Gretchen am Spinnrade; Nähe des Geliebten; Auflösung; (1936); Dein ist mein Hertz; (1937); Liebesbotschaft; An die Nachtigall; (1939); Nur wer die Sehnsucht kennt; *Winterreise*; (1940); *Die schöne Müllerin*; Das Fischermädchen; An den Mond; Lachen und Weinen; (1942); Suleikas Gesang; Die Forelle (1943); Der Wanderer; Mit dem grünen Lautenbande; (1944); O lasst mich scheinen; Fischerweise; Der Jüngling an der Quelle; Sei mir gegrüsst; Am Meer; Schlummerlied; Suleika II; Im Frühling; Die Männer sind mechant; (1945); Hark, hark! the Lark; Dass sie hier gewesen; (1946); An Grabe Anselmos; An den Mond; Der Fischer; (1947); Schäfers Klagelied; Das Echo; Emma; An den Mond (Goethe poetry); Der Musensohn; Lachen und Weinen; Wiegenlied; Die Unterscheidung; Um Mitternacht; Die Rose; Frühlingssehnsucht (1948); Gott im Frühling; An mein Klavier; Die Liebende schreibt; Am See; Das Mädchen; Hin und wieder (1949); Liebeslauschen; Seligkeit; (1951)